





Chanzainas de Juan Lago

Y a mis lectores, me envía esta tarde respecto a mis "censuras" sobre el Placato, un artículo que puede entender al magallano. A mí ver, no entiendo nada de lo que me dice, pero me parece que se trata de hacer por aplastar a un insecto, hacer sufrir a un perro o estrellar un flúter, que es lo que me interesa. Me interesa la destrucción de los retratos. Yo creo que no hay tal flúter, que el primero es un loco de retrato. Y el segundo es un loco de retrato. Yo creo que no lo reconoce sin caer en el "bizarro embeso", que es un maltrato de la naturaleza, que es un maltrato a la naturaleza, y que estántase oportunamente:

[illegible]

buen vecino que sufre los apogones pacíficamente, es-  
perando que el Colegiado nos lleve a la Tierra Prome-  
tida... Me agrada la pintura, la poesía, la música, la poli-

mática, etc., pero me interesa especialmente la política,  
iniciada en la marcha, en el diseño y en la composi-  
ción. Ahora bien, esta supresión de las formas secun-  
darias, hace más perceptibles los elementos básicos de  
la pintura, pero hace sumamente difícil la creación  
de una obra que sea un todo orgánico y armonioso.

No quiero que mis cite autoridades, libros, opiniones,  
etc., sino que diga lo que siento en mi propia opinión

[illegible]

Los rigores a

[illegible]

la compra de los

[illegible]

Avenida Millán y se retiraron las vías tranviarias, el Municipio habita sincronizado con el trabajo con la instalación de un sistema de alumbrado público en la Avenida

mas bellos y simples. Por fotografía conciben el magnífico y solemne "Cristo de las aguas", realizado para la Telesía de Sanlúcar,

Será seguramente pasamos por delante de las demás producciones

[illegible]

ria una Dueda Externa por 19 millones de dólares; que crisis tocanos por la empresa a 22 por ciento. El Gobierno comunal decide, en 1966, la entidad asce-

en sobre "Bailar gitanos" y vuelve a repetirse, pero no ya tan tipismo andaluz — nos asomamos al exponente máximo de la serie

Teófilo Sanchez Castellanos  
Teófilo Sanchez Castellanos

De Derecho Tributario

Se ha constituido en Montevideo el Instituto Uruguayo de De-

[illegible]

video, ni cuáles son sus posturas económicas y políticas. Ante el silencio del gobierno nacional recibí la petición de la CENARA. Por considerarla lesionada, me consideraba lesionado. Yo me quedé en Bogotá, pero continué con el estudio de las plantillas del Ministerio de Hacienda.

**LA TAREA DEL DÍA**

El Sr. Arismendi (comunista) tuvo la idea de filosofar en voz alta. Yo me quedé en silencio. El tema que gravita sobre todos los comentarios es éste: ¿Tendrá tiempo la Cámara para el proyecto de Presupuestos para el próximo año? Los debates del día, el estudio de la ley de Intereses privados; el Promover y gestionar actividades públicas el perfeccionamiento técnico-jurídico de

Terminada en la noche de hoy la discusión de las Leyes de Dirección y de Inspección de la Dirección General de los Registros y del Catastro, el Sr. Fiol (sic) no quiso intervenir en el debate, pero se comprometió a no quedar escuálido en ciertas promesas de "unidad" que se formularon con él.

**DEBATE POLITICO**

O, Pero, precisamente a ello, hubo el necesario debate político, para que se formularan con él, que los funcionarios sean sentados en el Parlamento, para que ellos mismos se expresen.

**Reunese hoy el**

El Sr. Fiol (sic) no quiso intervenir en el debate, pero se comprometió a no quedar escuálido en ciertas promesas de "unidad" que se formularon con él.

**DEBATE POLITICO**

O, Pero, precisamente a ello, hubo el necesario debate político, para que se formularan con él, que los funcionarios sean sentados en el Parlamento, para que ellos mismos se expresen.

**Reunese hoy el**

**Claustro General**

EN LA UNIVERSIDAD

• SONDEOS Y REMOSES

Hughes, Aurelio Páez, Daniel y Rodi suplen los Dres. Damián Rodríguez Larrea, José Posadas Beltrán y Carlos Peña Echaverría.

[illegible]











